

vergl. Kl./Git.

Vorspiel
Solo-Vi. o.a.

Fm A° G G A° G7 C

1. St. 8 10 12 14

1. Ich tumm'le mich auf der Hai — de, es ist bald Mitternächti;

mp C C7 C° C7 G7 G7 P Cm G7 Ab Fm6 G

16 18 20 22

Huschkätzchen, meine Freu — de, es hüpf u. flackert u. lacht.

mp G G7 C Fm C C G C G7 Fm6 G7 G7 C C7 C° C G7 C

(Dur!)

2. St. 24 26 28 30

Es zieht mich, nachzuschwei — fen, wo's flimmert u. wo's glänzt;

mp C C7 C° C7 G7 G7 P Cm G7 Ab Fm6 G

32 34 36 38

u. denk' ich's nun zu grei — fen, dahin ist das holde Gespenst.

mp G G7 C Fm C C G7 C G7 Fm6 G7 G7 C C7 C° C G7 C F° C

1. Elfenlied Solist

[Zw.-spiel] 40 42 44 46

C Fm C Fm C7 Fm A° G

48 50 52 54 56

G Fm C Fm G° A° G C C

3. St. 57 59 61 63

Ach, soll ich's noch einmal wa — gen, du süße, süße Fee?

mp C C7 C° C7 G7 G7 P Cm G7 Ab Fm6 G

64 66 68 70

Jch bin fast matt vom Ja — gen ich bitte dich, Elfchen steh!

mp G G7 C Fm C C G7 C G7 Fm6 G7 G7 C C7 C° C G7 C

72 74 76 78

Jch bitte dich Elfchen steh! Jch bitte dich Elfchen steh!

mf C C7 C° C7 G7 C C C C° C7 G7 C

80 82 84

Jch bitte dich Elfchen steh!

f C C7 C° C7 G F° C